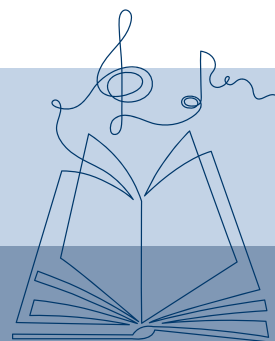


ANNÉE A

Temps pascal

3^e dimanche



Commentaire des lectures

Le voyage des disciples d'Emmaüs, à la fin de l'Évangile de saint Luc, est une image de notre route personnelle et de celle de l'Église. Sur le chemin de la vie, et de la vie de foi, tandis que nous poursuivons les rêves, les projets, les attentes et les espérances qui habitent notre cœur, nous nous heurtons aussi à nos fragilités et faiblesses, nous expérimentons défaites et désillusions, et parfois nous restons prisonniers d'un sentiment d'échec qui nous paralyse. L'Évangile nous annonce que, précisément à ce moment-là, nous ne sommes pas seuls : le Seigneur vient à notre rencontre, se joint à nous, marche sur la même route que nous avec la discrétion d'un voyageur aimable qui veut rouvrir nos yeux et rembraser notre cœur. Et quand l'échec laisse place à la rencontre avec le Seigneur, la vie renaît à l'espérance et nous pouvons nous réconcilier : avec nous-mêmes, avec nos frères et avec Dieu. Suivons donc l'itinéraire de ce chemin que nous pourrions appeler : de l'échec à l'espérance. [...]

Extrait - Pape François

Actes des apôtres 2, 14.22b-33

Jusqu'à présent Pierre n'a donc pas été un modèle d'audace et c'est à lui que Jésus confie désormais la mission la plus audacieuse : continuer l'œuvre d'évangélisation, une mission qui a coûté la vie au Fils de Dieu lui-même ! Celui qui avait renié son maître il n'y a pas si longtemps se réjouira bientôt d'être persécuté pour avoir trop parlé. C'est certainement l'un des plus grands miracles des Actes des Apôtres ! Cette force toute neuve, cette audace, Pierre ne la puise pas en lui-même, elle est don de Dieu.

Marie-Noëlle Thabut

1^{ère} lettre de saint Pierre apôtre

L'expression « crainte de Dieu » a un sens tout particulier dans la Bible précisément parce que Dieu s'est révélé à son peuple comme un « Père ». La crainte de Dieu, ce n'est donc pas la peur, c'est une attitude filiale faite de tendresse, de respect, de vénération, et d'une confiance totale. [...]

Marie-Noëlle Thabut

**Idées fortes
et mots clés**

Espérance

Chemins de la vie

Crainte

Dieu sauve

**Le Seigneur
marche avec nous**

**Force qui vient de
Dieu**

Psaume

Refrain

Tu m'apprends Seigneur le chemin
de la vie

ou

Alleluia

Introït

**Jubilate Deo omnis terra, alleluia :
Psalmum dicite nomini eius, alleluia :
Date gloriam laudis eius, alleluia,
alleluia, alleluia.**

Acclamez Dieu, toute la terre. Fêtez la gloire de son nom. Glorifiez-le en célébrant sa louange ; Alleluia.

Le Temps Pascal a, lui aussi son introït, tout de Joie avec l'incipit "Jubilate Deo", qui par sa dynamique musicale invite durant toute la durée du chant à la louange en trois vagues successives. Notons, le dessin mélodique sur *laudi eius* : il enrubanne de belle façon la sonorité pascale que représente la note sol, teneur musicale naturelle et aboutie du 8^e mode. Ce chant invite à entraîner le monde entier à la louange liturgique : la mélodie contribue largement à donner l'enthousiasme sonore de l'annonce du message du salut.

Une fois encore, le premier mot de l'introït *Jubilate*, donne le ton, la couleur du chant, et même, de toute la messe. Pour jubiler, il faut être libre. Ce chant se prête à cette sorte d'émancipation car il est facile à apprendre et à retenir : chantant, il entraîne le temps pascal dans la joie de la louange sans fin et envisage la vie au-delà de la condition humaine ! Prenons soin de valoriser, avec joie, au maximum, l'allure virevoltante, bondissante de l'insolite mélodie du triple Alléluia final.

Chants d'entrée

- **Nous te chantons Ressuscité** | 262-1*

Voir la fiche du 2^e dimanche du temps pascal.

- **Peuple de Dieu rassemblé** (Gauffriau, Berthier) Edit81*

Ce chant est particulièrement adapté à ce dimanche puisqu'il reprend l'Évangile. Sa forme (strophe, couplet, refrain) est la forme idéale pour un chant d'entrée. Les strophes chantées par un soliste introduisent le mystère célébré. Un petit chœur (deux ou trois chanteurs) poursuit avec le couplet puis l'assemblée enfin reprend le refrain. Il est possible également de faire chanter toute l'assemblée dès le couplet.

- **Christ est vraiment ressuscité** | 169*

Ce chant simple, facile à apprendre résonne avec l'introït. De la même façon il invite à aller au-delà de notre condition, il nous invite à marcher avec espérance. L'Alléluia repris trois fois à la fin des couplets est vif et sautillant et exprime la confiance et la joie des ressuscités dans le Christ.

