

FÉVRIER 2026

BIBLIOTHÈQUE DIOCÉSAINE

Bulletin mensuel des nouvelles acquisitions



Fermetures : lundi 9 après-midi et
vendredi 13 après-midi

Vacances de février :
ouverture seulement

les mardis 17-24, mercredis 18-25
et jeudis 19-26 - aux horaires habituels
Bibliothèque fermée les autres jours

L'inspiration des Écritures

Paolo Monzani

Éd. du Cerf, 2025, 395 p.



Peut-on encore lire la Bible ? Ne faut-il pas en dénoncer les propos violents, en réprover les discours patriarcaux, en condamner les formules d'imprécation et de malédiction, voire les appels génocidaires ? Comment oser continuer à affirmer qu'elle est la « Parole de Dieu » ? Ou encore, pour employer l'expression traditionnelle, que ses textes sont « inspirés » ? S'attelant à ce problème ardu, Paolo Monzani nous montre que cette crise de l'approche et de la saisie scripturaire ne date pas d'aujourd'hui, mais qu'elle a traversé les siècles. La question de l'inspiration accompagne toute tentative d'interprétation. Or, cette histoire mouvementée a suscité tant de querelles, du marcionisme au modernisme, que peu de théologiens ont encore le courage qu'il faut pour l'aborder. Brillante synthèse des recherches menées durant le dernier siècle, cet ouvrage capital a pour ambition de renouveler le dialogue entre exégèse et théologie. Car, derrière tous les débats sur le statut de la Bible, sur les formes de sa rédaction, sur les contours de son canon, se dresse la grande question : Dieu parle-t-il encore au monde contemporain ?

Sur les chemins de Jérusalem

Philippe Martin

Tallandier, 2024, 319 p.



Que l'on soit croyant ou non, le pèlerinage est un phénomène mondial. Avec Saint-Jacques-de-Compostelle, Tro Breizh ou Assise, un sanctuaire demeure essentiel : Jérusalem. Depuis plus de 2 500 ans, juifs, chrétiens et musulmans y accourent. Pour les fidèles des trois grandes religions, se rendre à Jérusalem est un acte de foi nécessaire : une occasion de prier près du rocher d'Abraham, de retrouver le Temple de Salomon, de visiter les lieux de la Passion du Christ, de contempler l'endroit où Mahomet s'est élevé vers le Ciel... Philippe Martin nous emmène à la rencontre de religieux, écrivains (Chateaubriand, Pierre Loti ou Arthur Koestler) ou simples pèlerins qui ont fait cette expérience. Il nous raconte ce qu'ils vivent : leurs sentiments, leurs prières et le rapport qu'ils entretiennent avec les autres communautés. Depuis des millénaires, Jérusalem, la ville trois fois sainte, ne cesse de fasciner ceux partis à sa découverte pour transformer leur vie.

La mission de l'apôtre Pierre

Alban Cras

Éd. du Cerf, 2025, 621 p.



« Tu es Pierre et sur cette pierre je fonderai mon Église... » Que signifie cette parole de Jésus ? Comment comprendre les références mystérieuses qu'il convoque - les portes de l'Hadès, les clefs du royaume des cieux ? Pour interpréter ces versets essentiels, Alban Cras nous invite à prendre du recul et de la hauteur. À regarder non pas d'abord leur réception mais à quels textes et à quelles figures de l'AT ils font allusion : Abraham, Jacob, Moïse, Élisée, Jonas ... Chacun de ces grands personnages vient éclairer de façon remarquable le pêcheur de Galilée qu'était Simon-Pierre. Une approche originale qui, comme le scribe avisé, livrera aux lecteurs des trésors nouveaux et anciens. Tout en mettant en valeur l'ancrage juif de la mission de Pierre, elle permet de dévoiler comment elle est aussi une mission d'unité dans le cadre d'une Église qui s'ouvre progressivement au monde païen. Un ouvrage indispensable pour pleinement comprendre le rôle du prince des apôtres.

Du Nouveau à l'Ancien Testament :

L'évangile de Matthieu et les Écritures

Norbert Jorion

Éd. du Cerf, 2025, 134 p.



Les chrétiens doivent-ils encore lire l'AT ? La résurrection de Jésus, l'Esprit de la Pentecôte, le message d'amour du NT ne rendent-ils pas ces livres de la Bible au mieux superflus, au pire caducs ? Contre la tentation d'abolir l'enracinement juif de l'Église, Norbert Jorion nous montre qu'il n'y aurait pas d'Évangile s'il n'y avait eu l'Alliance qui l'a précédé. Car, sans promesse, il n'est pas d'accomplissement. Plongeant dans l'évangile de Matthieu, il nous dévoile comment les thèmes, les images, les mots employés renvoient constamment à la Loi et aux Prophètes, aux grandes figures que sont Moïse, Élie et David. Il déchiffre la Passion du Christ en la relisant à la lumière des Psaumes ou d'Isaïe. Tel est le riche tissage, où vient jaillir le sens ultime de l'Incarnation du Verbe. Tel un scribe avisé, Matthieu sait faire du neuf avec de l'ancien. Cette étude puissante et fine s'adresse aux biblistes chevronnés comme aux amateurs et aux amoureux de l'un et l'autre Testament.

Léon XIV, pape missionnaire d'une Église mondialisée

Elise Ann Allen

Éd. Du Rocher-Artège, 308 p.



Robert Francis Prevost, né en 1955, est le premier pape américain de l'histoire. Son élection a été une surprise pour beaucoup. Cette biographie dresse un portrait détaillé de l'homme qui occupe aujourd'hui le siège de saint Pierre, à travers les témoignages d'amis proches et de collaborateurs, aux États-Unis, au Pérou et à Rome, mais aussi à travers les entretiens exceptionnels que l'auteure a pu avoir avec le nouveau pape. Au fil de ce livre, le pape Léon revient sur toutes les grandes étapes de sa vie qui l'ont façonné : de son enfance aux États-Unis, au rôle de missionnaire au Pérou, jusqu'à son arrivée au cœur de la Cité vaticane. Il décrit sa relation avec le pape François et partage ses impressions personnelles sur la façon dont il a vécu le conclave et sa propre élection au pontificat. Mais Léon XIV a également le regard tourné vers l'avenir. Que signifie pour lui d'être le premier pape américain et péruvien ? Quelle compréhension du rôle de la papauté ? Comment ouvrir des voies de dialogue dans un monde plus que jamais conflictuel ? Quelle vision des problématiques institutionnelles de l'Église ? À travers ses réponses, les différents témoignages et la première interview accordée depuis son élection, il est possible d'esquisser ce que seront son pontificat, ses enjeux dans un monde polarisé, guerrier, gagné par l'intelligence artificielle.

Au secours, Marie !

Amandine Cornette de Saint Cyr

Fayard, 2025, 164 p.



Qui n'a pas jamais prié, imploré quand la vie bascule du jour au lendemain ? Qui n'a jamais attendu un miracle ? Et si, face à l'impensable, l'impossible, ce miracle se produisait ? Au secours, Marie ! est ce miracle vécu. Pour Amandine Cornette de Saint Cyr, ce combat porte le visage de sa mère. Dans un récit lumineux, joyeux, bouleversant, nous partons sur le chemin de Lourdes, là où des millions de pèlerins viennent chercher leur dernier espoir. Entre rires et larmes, gravité et humour, Au secours, Marie ! explore les liens indéfectibles entre une mère et sa fille, la puissance de la foi et le besoin universel d'espérer. Ce livre est un cri d'amour, une ode à la résilience, une invitation à croire en la vie, même quand tout vacille. Que l'on soit croyant ou non, chacun se reconnaîtra dans cette quête de sens, ce besoin de réconfort, cette volonté farouche de ne jamais baisser les bras. Un récit solaire, inspirant, qui rappelle que, parfois, un simple acte de foi peut tout changer. Une célébration de la vie, de la confiance retrouvée. Un livre profondément humain qui fait du bien.

Etty Hillesum : l'histoire de sa vie

Judith Koelemeijer

Éd. du Seuil, 2025, 580 p.

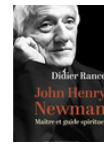


Etty Hillesum est avec Anne Frank l'autre grande voix néerlandaise de la Shoah. Le journal intime qu'elle a tenu de 1941 à 1943, paru en 1985 sous le titre *Une vie bouleversée*, a suffi à rendre inoubliable la figure de cette jeune juive d'Amsterdam, morte à Auschwitz à l'âge de vingt-neuf ans. Cependant, en dehors du cheminement spirituel qui a accompagné les deux dernières années de sa courte existence, nous ignorons presque tout d'elle. Aussi la Fondation Etty Hillesum a-t-elle officiellement chargé l'écrivaine néerlandaise Judith Koelemeijer d'écrire « l'histoire de sa vie ». Une biographie définitive : c'est bien ce que nous livre ici l'autrice, qui a passé dix ans à dépouiller archives et documents inédits, à interroger les rares témoins survivants et leurs descendants, poussant ses recherches jusqu'en Russie, aux États-Unis, en Israël. Pour la première fois, nous appréhendons Etty dans l'ample contexte de sa famille, de ses amitiés, de ses amours et de son quotidien à Amsterdam sous la botte nazie : étudiante à éclipses, militante antifasciste, jeune femme moderne et sensuelle. Paradoxalement, à mesure que l'étau se resserre, elle sent se libérer en elle des forces insoupçonnées, avant que la catastrophe ne l'amène à « devenir qui elle est ». Le portrait magistral d'une femme animée d'une foi indéfectible en l'homme.

John Henry Newman : Maître et guide spirituel

Didier Rance

DDB, 2025, 337 p.



John Henry Newman (1801-1890), béatifié en 2010, canonisé en 2019 et qu'il est question de proclamer docteur de l'Église « appartient en vérité au nombre des grands maîtres de l'Église car il touche notre cœur et illumine notre intelligence ». Son apport sur la conscience, le développement du dogme ou le rôle des laïcs en fait une des grandes voix chrétiennes. Habité par la conviction que Dieu lui avait confié une mission pour son temps et pour le nôtre, il fut un maître et un guide spirituel. Dans sa prédication, sa pratique de l'accompagnement spirituel ou sa conception de l'appel de tous à la sainteté, mais aussi dans ses lettres, ses écrits, les témoignages de dirigés, la confrontation avec Nietzsche, ou le dialogue engagé avec des penseurs qu'il a influencés, tels Chesterton ou Tolkien, entre autres, il n'a cessé de rappeler que Dieu est « le plus réel de la réalité ». Newman, au-delà de la richesse de sa pensée, de l'étendue autant que de la diversité de son influence, engage l'Église à servir avec courage la vérité qu'est Jésus Christ et à en témoigner par une vie de charité.

<https://www.rcf.fr/articles/actualite/john-henry-newman-un-maitre-et-guide-spirituel-du-xixe-siecle-inspirant-pour>

À l'amour que vous aurez les uns pour les autres

Emmanuel Tourpe

Artège, 2024, 185 p.



Tout le monde cherche à réformer l'Église. Et si on commençait par la révolution de l'amour, par revenir au commandement central : « À l'amour que vous aurez les uns pour les autres on vous reconnaîtra comme mes disciples » ? Dans cet ouvrage choc, Emmanuel Tourpe remet au centre du jeu chrétien l'amour, plus grand que la foi et que l'espérance. Dans un contexte de débats internes à l'Église extrêmement violents, mais aussi de haines entre catholiques sur les réseaux sociaux, il rappelle l'essentiel du propos. L'amour seul est digne de foi. Sur les pas de grands spécialistes de la Bible, et surtout de saint Jean, saint Augustin ou du père Perrin, il montre à quel point nous embrouillons tout lorsqu'il s'agit de l'amour : le mettant au second plan, le confondant avec la charité ou la solidarité, négligeant les degrés par lesquels on passe de l'amour du prochain à l'amour pour tout homme, et surtout en détournant le don de l'amour mutuel au profit d'un sacrifice solitaire tragique. Un livre essentiel à une époque cruciale.

Penser ce qui nous arrive avec Hannah Arendt

Bérénice Levet

Éd. de l'Observatoire, 2024, 235 p.



Crise de l'autorité, crise de l'école et de l'éducation, crise du travail, exhortations morales en lieu et place de la conscience politique, guerre contre le passé, l'histoire, la langue, "un homme moderne qui a perdu le monde pour le moi" : ouvrez un livre d'Hannah Arendt et vous aurez le sentiment que l'encre y est à peine sèche. Arendt jette les lumières les plus vives, les plus crues, les plus cruelles aussi, sur les maux qui nous assaillent. Mais notre philosophe fait mieux encore que nous éclairer : elle ne nous laisse pas sans ressources face à l'ensemble de ces crises. Elle nous dote d'une philosophie qui nous permet d'avancer d'un pas assuré en ce monde, de ne pas vaciller à tous les vents. Alors, Hannah Arendt, un penseur pour notre temps ? Assurément. Mais nullement de notre temps. Et en aucune façon pour des lecteurs qui demanderaient à une œuvre de renchérir sur leurs certitudes, de prendre soin de leur confort moral et intellectuel. C'est toute la fécondité et la saveur de sa pensée que de venir inquiéter les évidences du présent, de désaccorder toutes les clochettes pavloviennes qui nous tiennent lieu de pensée.

Frère avec vous, prêtre pour vous

Jacques Gomart et B. et F Carron

Éd. de l'Emmanuel, 2024, 246 p.



« Pour vous je suis évêque, avec vous je suis chrétien » écrivait saint Augustin. Ce livre reprend, en l'actualisant, cette maxime si évocatrice de la mission et de la vie du prêtre. Le prêtre, rappellent les auteurs, est d'abord un chrétien, un baptisé, un frère. Et c'est à cette condition essentielle qu'il peut déployer pleinement la grâce propre de son sacerdoce ministériel, au service de tous. Mêlant réflexion théologique, pastorale et expérience personnelle, Jacques, Bertrand et Faustine - un prêtre et un couple laïc - exposent avec conviction et enthousiasme leur vision du sacerdoce, tout en témoignant de la fraternité baptismale qui les anime. À une époque où beaucoup de personnes, dans l'Église ou en dehors de l'Église, s'interrogent sur la place des prêtres, ce livre apporte une contribution aussi lumineuse que nécessaire.

L'Eucharistie, don ou sacrifice ? :

Prenez, ceci est mon corps...

Martin Pochon

Ed. Vie chrétienne, 2025, 108 p.



Tu ne voulais ni offrande ni sacrifice, tu as ouvert mes oreilles ; tu ne demandais ni holocauste ni victime, alors j'ai dit : «Voici, je viens». C'est la prière que Jésus a faite sienne, c'est notre prière encore aujourd'hui. Pourtant le nouveau missel romain, met en honneur le vocabulaire «sacrificiel», il veut souligner le côté onéreux de la Passion. Dans la Bible les sacrifices sont toujours offerts à Dieu. Faut-il entendre que Jésus s'est offert en sacrifice à Dieu pour obtenir le pardon de nos fautes ? Dans cet ouvrage, Martin Pochon affronte ces questions. Face aux déclarations du Concile de Trente qui définissent la messe comme « un saint sacrifice » offert à Dieu, il nous propose de relire la Cène qui est le Testament spirituel de Jésus. À qui Jésus offre-t-il son corps et son sang ? Aux hommes ou à Dieu ? Du sens de la Cène découle le sens de la Croix, de notre pardon et de notre libération. C'est le visage de Dieu qui se dévoile. Ce parcours déroulé avec précision, a bien sûr des incidences liturgiques, il nous invite à aller de l'avant... pour passer le gué dans lequel le Concile Vatican II nous a engagés.

BD ADULTES

Vous n'aurez pas les enfants

Arnaud Le Gouëfflec

Glénat, 2025, 130-[22] p.



Août 1942. L'incroyable sauvetage L'histoire inédite du plus grand sauvetage d'enfants juifs entrepris en France pendant la Seconde Guerre mondiale. Une incroyable chaîne de solidarité d'hommes et de femmes qui, us la protection du cardinal Garner, primat des Gaules, avaient compris que ces enfants étaient promis à la mort. A travers le récit bouleversant du sauvetage de 108 enfants du camp de transit de Vénissieux, qui restera à jamais dans les mémoires, Arnaud Le Gouëfflec et Olivier Bales offrent une adaptation fidèle et habitée du livre de l'historienne Valérie Portheret, qui signe ici la préface et le dossier historique du présent ouvrage.

Les fantômes de la rue Freta

Jérémie Dres

Bayard graphic', 2025, 379 p.



Dans ce roman graphique, l'auteur Jérémie Dres enquête sur le destin de sa famille : sa grand-tante Sonia restée à Varsovie dans l'enfer du ghetto, sa grand-mère qui échappe miraculeusement à la déportation à Paris, et son aïeul parti aux États-Unis en passant les barrières d'Ellis Island. En partant de cartes postales, de lettres, d'adresses et de photos, Jérémie nous raconte la condition des juifs au XX^e siècle, les choix impossibles qui étaient les leurs, face aux différents périls qui se dressent sur leur route. Avec cette enquête intime, Jérémie Dres nous donne à voir, à entendre, et à sentir la vie dans le ghetto de Varsovie, ce qu'était la culture ashkénaze, les choix que les familles ont dû faire, au fur et à mesure de l'encerclement et des rafles au sein d'une grande capitale européenne. En mêlant la quête personnelle et historique, il fait de son histoire, notre histoire à tous.

Le règne des Borgia,

Alexandre VI : deuxième partie

Simona Mogavino et Allesio Lapo

Glénat-Cerf, 2025, 48 p.



Si l'immoralité du pape Alexandre VI Borgia ne laisse aucun doute, et a tressé autour de sa mémoire une légende noire encore puissante aujourd'hui, ce pape n'en fut pas moins une sorte de génie politique. Face à de puissants ennemis intérieurs ou extérieurs comme le roi de France Charles VIII, le moine florentin Savonarole ou certains cardinaux aux ambitions aussi aiguës que les siennes, Alexandre VI Borgia manœuvra toute sa vie pour préserver les Etats du Vatican et protéger sa famille. Une forme d'âge d'or pour Rome où affluèrent alors les plus grands artistes de l'époque pour parer la ville de mille trésors. Mais aussi, dans cette tornade de trahisons, de meurtres et de manigances sont semés sous ce règne les germes de la grande révolte à venir, le schisme protestant...

François : Le pape venu du Sud

Mogavino-Del Vecchio Pasquale-Casertano

Glénat-Cerf, 2025, 48 p.



Rome, le 27 mars 2020. Place Saint Pierre, un homme en blanc s'avance seul sous la pluie. En pleine épidémie de Covid, le monde entier retient alors son souffle. Cette image du pape se dressant courageusement sous la Croix fera le tour du monde... Lorsque le cardinal argentin Jorge Bergoglio devient François, premier pape venu du Sud, les défis ne manquent pas pour le Vatican. Secousses des abus dans l'Eglise, crise des migrants, urgence climatique, résurgence de guerres, nécessité de réformer... Le pape François, à sa manière, s'attelle à la tâche. Le choix de son nom, celui du saint d'Assise, fait aussi de lui un défenseur des pauvres et des petits, tournés vers les périphéries et les personnes fragiles. Une pauvreté de cœur qui marquera son époque tout autant que son courage d'homme d'Etat au service de la paix.

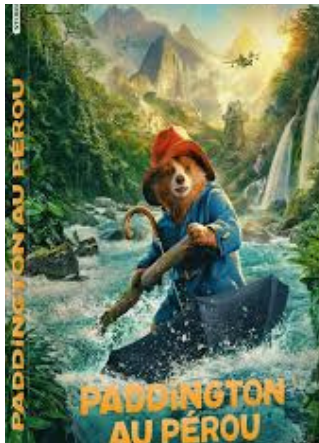
DVD

De mauvaise foi

Albéric Saint Martin

Saje, 2025, 91 min.

Un notaire vieille France doit impérativement sauver son château délabré et empêcher le mariage de sa fille avec un golden boy prétentieux. La fortune promise par une comtesse mourante à un jeune artiste bohème, pourrait régler tous ses problèmes. À condition que le futur héritier devienne un bon catholique, et tombe amoureux de la jolie fiancée.



Paddington au Pérou : Petit ours, grand voyage !

Dougal Wilson

Studio Canal, 2025, 103 min

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.