

OCTOBRE 2024

# BIBLIOTHÈQUE DIOCÉSAINNE

Bulletin mensuel des nouvelles acquisitions



**En octobre,**  
fermetures : mardi 1er toute la journée,  
jeudi 10 toute la journée,  
mardi 15 l'après-midi ouverture à 15 h.  
Du 21 au 30 (vacances scolaires) : ouverture le  
mardi, mercredi et jeudi uniquement,  
de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h

## Comme l'espérance est violente

Haïm Korsia

Flammarion, 2024, 205 p.

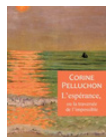


« Je crois à tout ce qui nous élève et nous rassemble. Je sais qu'il n'est pas besoin de se ressembler pour se rassembler : ce qui importe, c'est d'avoir assez en commun. C'est-à-dire en partage. C'est-à-dire aussi assez d'ambition pour désirer faire ensemble société. Mais il n'y a pas de foi, ni de savoir, sans espoir. Ou, plus exactement, sans espérance : "Comme la vie est lente. Et comme l'espérance est violente", disait le poète du Pont Mirabeau. Et comme il avait raison, Guillaume Apollinaire. N'est-il pas l'écho de la parole prophétique de Jérémie, qui nous assure avenir et espérance ? La vie qui fait Histoire sous nos yeux paraît irrémédiablement lente, malgré ses sursauts, ses crises et ses à-coups. Un pays ne se réinvente qu'au long cours. Les révolutions n'apparaissent telles qu'au prisme du temps, qui racontera tout ce qui les préparait. Vienne la nuit, sonne l'heure, les jours s'en vont, nous demeurons : la France. Ce n'est donc pas de la violence des révolutions mais de la seule qui vaille la peine d'être considérée : celle de l'espérance

## L'espérance, ou la traversée de l'impossible

Corine Pelluchon

Éd. Payot-Rivages, 2023, 140 p.



Les risques écologiques et politiques actuels expliquent le climat d'anxiété dans lequel nous vivons. Tout en soulignant la dynamique destructrice du désespoir, Corine Pelluchon montre que la confrontation à la possibilité d'un effondrement de notre civilisation est paradoxalement l'occasion d'un changement ouvrant un horizon d'espérance. Cela suppose de comprendre que l'espérance n'a rien à voir avec l'optimisme qui masque la gravité de la situation et qu'elle se distingue aussi de l'espoir qui exprime le souhait de voir ses désirs personnels se réaliser. Opposée au déni, l'espérance implique l'épreuve du négatif. Naissant sans qu'on l'ait cherchée et lorsque l'on a perdu toute superbe et toute illusion, elle est la capacité à déchiffrer dans le réel les signes d'un progrès possible et à transmettre l'énergie nécessaire à sa réalisation.

## Théologie de l'espérance

Emmanuel Durand

Éd. du Cerf, 2024, 203 p.



Notre temps est celui des illusions perdues. Les crises s'accumulent, les perspectives se brouillent, les repères se dérobent les uns après les autres. Demain nous inquiète. Lorsque les possibles se rétrécissent, l'espérance, devient cruciale. Elle anime des existences résilientes, leur donne une ardente vigueur. Nos histoires de vie exigent d'affronter des seuils, des deuils, des impasses. L'être humain est foncièrement un résistant et l'espérance lui permet de rester debout, comme un veilleur à l'affût de l'aurore. Emmanuel Durand nous invite ici à reconsidérer, sous l'angle spécifique de l'espérance, les mystères centraux de la foi chrétienne : Dieu, la création, le Christ, l'Esprit Saint, la charité, etc. Sa conviction : l'espérance en Dieu est vitale dans les situations fermées où le salut n'est plus représentable. Nous avons tellement besoin d'une foi qui espère.

## Espérer : la violence, l'histoire, le bonheur

François-Xavier Bellamy

Grasset, 2023, 171 p.



Alors que la violence semble s'imposer dans les confrontations géopolitiques, dans notre société et même dans les mots de la vie publique, faut-il nous y résigner ? Est-ce se bercer d'illusion que de croire qu'un bien peut advenir ? La politique et la vie éthique peuvent-ils se fixer pour cap une vie meilleure, une vie heureuse ? L'ouvrage propose trois grandes méditations : sur un monde sans violence, sur la possibilité du progrès, et sur la quête du bonheur. Avec pour fil rouge la perspective de renouer avec l'espoir, qui semble avoir fui nos conversations comme notre débat public... Ces étapes permettent de retrouver, le chemin d'une réflexion plus lucide sur les défis qui nous attendent. Mêlant lectures, éléments d'histoires, évocations, citant Platon, Racine ou Alain, l'auteur nous offre une occasion de repenser la quête de nos vies et notre place dans l'histoire, avec la liberté philosophique et le ton pédagogique qui sont la marque de ces rencontres.

<https://www.youtube.com/watch?v=v3b-00MtQ>

<https://www.la-croix.com/Esperer-arnes-raison-2023-11-18-1101291235>

# Témoignages

## **Bancales, leur handicap enrichit ma vie**

Delphine Dhombres

Nouvelle Cité, 2024, 269 p.



“ J'avais du mal à regarder le handicap, il ne me regardait pas.” En se laissant bousculer par des rencontres de personnes en situation de handicap, Delphine Dhombres élargit notre regard sur la vie. Leurs handicaps visibles aident à prendre conscience des nôtres, invisibles, qui parfois nous empêchent d'aimer, de vivre, de comprendre le monde. Un changement de vision s'opère, une appréhension renouvelée de ces personnes comme de la vie. L'auteure nous livre de véritables cœur à cœur, âme à âme. Ses mots interpellent, viennent nous bousculer avec douceur, respect et authenticité. Une invitation à ouvrir les yeux sur nos vies bancales.

## **Il m'a donné des ailes**

Béatrix d'Hauthuille

Desclée De Brouwer, 2023, 215 p.



Louis est né, il y a plus de trente ans, porteur de plusieurs handicaps – un spina-bifida et la maladie orpheline de Blackfan-Diamond –, entraînant des troubles physiques et psychiques. L'existence de Béatrix et celle de son mari en ont été complètement bouleversées. Dans cette vie de galère où les regards méprisants ou maladroits s'ajoutent aux contraintes hospitalières et aux lourdeurs administratives, les instants de bonheur inattendus, les éclats de vie et de tendresse ne sont heureusement jamais loin. Louis, comme tous les êtres hors normes, ouvre à nos cœurs souvent froids et indifférents, des chemins d'humanité insoupçonnés. Béatrix d'Hauthuille rend compte, avec une grande sensibilité, du cheminement de son fils handicapé devenu adulte. Si elle ne cache pas les difficultés posées aux aidants, surtout quand ceux-ci vieillissent, son récit veut surtout être un formidable plaidoyer pour une société plus empathique et inclusive.

<https://www.youtube.com/watch?v=VohRe3O6O3Y>

# Philosophie

## **La ferveur : qu'est-ce que ça change ?**

Nathalie Sarthou-Lajus

Labor et Fides, 2024, 93 p.



Et si notre monde souffrait d'une lente érosion de la ferveur, cette émotion première qui porte la vie à son point d'ébullition et à laquelle nous devons tous nos élans ? Sans taire les débordements possibles de cette flamme à double tranchant, l'auteure plaide pour prendre les risques de la ferveur plutôt que le risque d'un monde sans elle. Car la ferveur, qu'elle s'exprime à travers un sentiment amoureux, religieux, ou simplement populaire, est la part de démesure vitale qui irrigue nos audaces.

«La ferveur seule peut nous hausser au-delà de nous-même et nous faire accéder à une intensité existentielle.»

<https://www.youtube.com/watch?v=ZP17erXVC9Y>

## **Renoncer aux voyages : une enquête philosophique**

Juliette Morice

PUF, 2024, 246 p.



Peut-on continuer à voyager comme avant ? Est-ce la fin des voyages ? Ces questions n'ont rien d'inédit. La philosophie, avant même l'apparition de l'avion et d'Internet, les a posées depuis longtemps. Car les voyages ont toujours eu un caractère ambigu et polémique. À contre-courant des idées reçues, ce livre propose de penser le voyage, depuis ses tout débuts jusqu'à l'ère du tourisme de masse. Ce que l'on découvre alors, à travers les contradictions d'une telle pratique, ce sont les nôtres propres, révélatrices de notre difficulté à habiter le monde.

<https://www.philomag.com/livres/renoncer-aux-voyages-reflexions-sur-le-tourisme-dhier-et-daujourd'hui>

## Il y avait un jardin : du jeudi saint au dimanche de la Résurrection

Choplin-Ducrocq-Nobécourt

Salvator, 2024, 178 p.



Au temps de Jésus, les femmes n'ont pas la parole, elles sont un simple élément du décor. Pourtant, le Fils de Dieu les regarde, les voit, leur parle et en fait même des "disciples". Il marche, elles le suivent. Il parle, elles l'écoutent. Et inversement. Elles ont besoin de lui ? Il s'approche. Ensemble, ils dialoguent. Jusqu'à la fin, connues ou anonymes, avec une foi humble et insistante, elles sont présentes : des femmes qui pleurent au passage du Christ sous le poids de la Croix, qui sont au pied du gibet, jusqu'aux porteuses d'aromates du dimanche matin à qui l'ange annonce que la promesse est tenue, que le Christ est ressuscité, et elles croiront. Les hommes ont largement commenté la Semaine sainte. Pourtant, il y a une façon féminine d'approcher le Christ avec liberté, de parler d'amour, de pardonner, d'ouvrir les bras à ce qui vient de fragile, d'agréable et de désagréable.

## La liturgie dans l'histoire : De la dernière Cène au concile Vatican II

Marcel Metzger

Desclée De Brouwer, 2024, 266 p.



Entre la dernière Cène célébrée par Jésus et une grand-messe pontificale à Saint-Pierre de Rome ou une liturgie épiscopale byzantine, que de différences ! De même, entre les premières immersions baptismales évoquées dans les Actes des Apôtres, et le baptême d'un nouveau-né dans nos paroisses. Pourquoi un tel changement dans les célébrations du mystère chrétien ? Seul un parcours historique, parfaitement documenté, comme celui que nous propose l'auteur, fait comprendre cette évolution. Les formes essentielles de la liturgie ont été fixées très tôt, selon les traditions reçues des Apôtres. Mais la part donnée aux lectures bibliques, à l'enseignement, au chant, aux déploiements rituels, aux processions a beaucoup varié au cours des siècles, selon les nécessités pastorales, les situations des communautés, les contextes culturels. Tout en intéressant le lecteur à l'ensemble des réalités qui font la vie liturgique, cet ouvrage clair et précis permet aussi de mieux appréhender les réformes engagées au cours de l'histoire afin que l'Église soit toujours plus fidèle à ce qui constitue l'expression profonde de sa foi

# Histoire locale

## Le couvent de la Visitation : Les trois renaissances

Franck Miot-Hermenault

Libra Diffusio, 2024



Lieu d'enfermement depuis sa fondation au XVIIe siècle, le couvent de la Visitation a connu plusieurs vies : reconstruction d'ampleur par une sœur architecte d'exception au XVIIIe siècle, sœur Anne-Victoire Pillon, transformation pour accueillir prison et tribunaux après la Révolution. Au cœur du centre de la ville, cet ensemble monumental n'en était pas moins devenu invisible par les Mancelles et les Manceaux qui avaient fini, tout en passant chaque jour à ses pieds, par l'oublier et ne plus le voir. À l'aurore des années 2000, un appel à projets du Conseil départemental de la Sarthe confie à deux audacieux entrepreneurs la mission de lui redonner vie, soutenus par le Département de la Sarthe et la Ville du Mans. Ils vont l'ouvrir sur la ville comme jamais il ne le fut et lui insuffler une modernité culturelle et commerciale respectueuse, tout en sublimant ce patrimoine retrouvé.

## Sainte Scholastique patronne du Mans

Michel Haguët, Blandine Delahaye,

Philippe Lenoble

Impr. Compo 72, 2024, 70 p.



Qui se souvient de Madame Scolasse comme Patronne de la ville du Mans ? Du VIIIe au XXe siècle, sainte Scholastique dont des reliques sont vénérées au Mans, en l'église Saint-Benoît, accompagne et secourt les habitants dans les moments difficiles. Un long parcours révèle aux curieux de l'histoire de la cité mancelle une sainte venue d'Italie en laquelle la municipalité et ses habitants ont confié leur destin pendant plus de douze siècles. Elle suscite la création d'œuvres d'art, de musique, de chants. En 1949, pour la remercier de la libération de l'occupation allemande, elle s'installe au cœur de la ville, place de la République, près de ceux qu'elle a toujours protégés. Cet ouvrage, réalisé par trois spécialistes, dévoile la vie et la présence bienfaisante de sainte Scholastique, sainte Patronne du Mans, au cours des siècles.

# JEUNESSE

## Les grands témoins en BD :

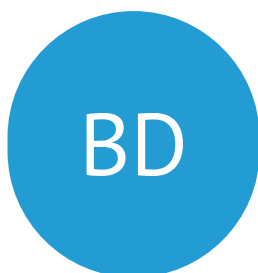
### 14 figures de Résistants

Collectif

Bayard, 2024, 163 p.



14 figures de résistants en BD qui ont marqué la Seconde Guerre mondiale pour leur engagement en faveur de la liberté, de la dignité, de la réconciliation et de la mémoire.



## Joseph et ses frères

Ernesto Moreno

Artège, 2024, 46 p.



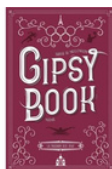
Quel destin extraordinaire que l'histoire de Joseph racontée dans le livre de la Genèse de l'Ancien Testament. Empli de songes qu'il est capable d'interpréter, fils préféré de son père Jacob, Joseph est terriblement jalouxé par ses propres frères. De rage, ils le jettent dans une citerne et font croire à sa mort auprès de leur père, inconsolable. Extirpé de la citerne pour être vendu comme esclave, il devient, après moult péripéties, l'homme le plus puissant du pays d'Egypte après Pharaon ! Cette vie, pleine d'aventures épiques, ne se laisse pourtant pas dominer par l'antique loi du Talion, "oeil pour oeil, dent pour dent" . Alors que Joseph a désormais le pouvoir de se venger de ses frères, il va agir en homme de Dieu, plein de sagesse. Un incroyable destin qui est avant tout une leçon de vie, de confiance en l'avenir et de pardon.

## Gipsy Book, tome 8 :

### La passion des Jeux

Sophie De Mullenheim

Mame, 2024, 248 p.



Paris, 1924. C'est dans le bureau des Postes du village olympique que le Gipsy Book a élu domicile. En quête de son propriétaire perdu, il devient le livre vedette pour toutes les personnes de passage pour poster une lettre ou recevoir un télégramme. Chacun le feuillette, y trouve une parole de sagesse pour l'aider. Il croise ainsi la route de ce jeune journaliste radio, Philippe Aubépin, qui, s'ayant vu refuser l'entrée des stades olympiques, doit faire preuve de créativité pour sa chronique quotidienne sur les Jeux olympiques. Mais également d'André Pérodon, ce jeune athlète bien décidé à ne pas laisser son accident dans les tranchées l'empêcher de poursuivre son rêve. Étienne, l'enfant dynamique et rêveur, Perrine, qui cache un lourd secret, Gaston Branconnier, l'entraîneur suspect sont autant de personnes à qui le Gipsy Book va apporter sa sagesse durant les Jeux olympiques..



## Alma, tome 3 : La liberté

Timothée de Fombelle

Gallimard Jeunesse, 2024, 468 p.

1789. Alors que Paris bouillonne dans la chaleur de juillet, Alma et Joseph sont happés par la tornade de la Révolution. Mais Alma doit regagner la Louisiane où son petit frère a été vendu, et Joseph ne lâche pas la trace de son trésor. D'une rive à l'autre de l'Atlantique, à Versailles, Londres ou New York, du soulèvement de la France à celui des esclaves de Saint-Domingue... le grand combat de la liberté avance. Et le lien se resserre entre Alma et Joseph à mesure que les dangers se dressent autour d'eux.

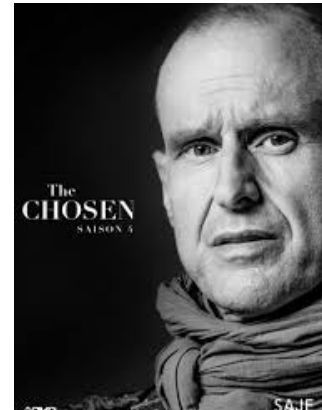
# DVD

## The Chosen - Saison 4

Dallas Jenkins

Saje, 2024, 8h48'

Des royaumes qui s'affrontent. Des chefs rivaux. Les ennemis de Jésus se rapprochent tandis que ses disciples s'efforcent de le suivre, le laissant porter seul le fardeau.

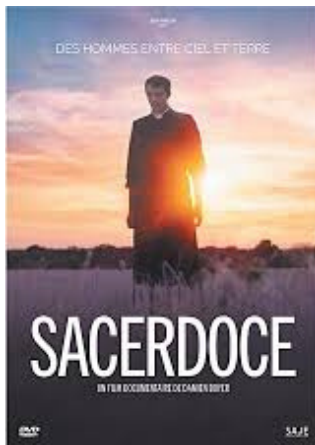


## Sacerdoce

Damien Boyer

Saje, 2024, 1h30'

Depuis des siècles, les prêtres accompagnent de nombreuses personnes dans leur vie, dans les moments de joie comme d'épreuve. Alors que le scandale des abus a entaché l'Église ces dernières années, les prêtres demeurent un mystère. Plus qu'un simple métier, leur fonction exige un style de vie si radical, celui du célibat, de l'abandon de la paternité et d'un style de vie sobre. Antoine, prêtre vagabond, ancien rider, sillonne l'Ariège avec sa caravane pour écouter les villageois. Gaspard, prêtre montagnard, pousse les jeunes à se dépasser, à contempler la création, et à se débarrasser de leurs addictions. François, prêtre parisien expérimenté, apporte son regard empreint de sagesse sur la nature profonde du sacerdoce. Paul souhaite remporter le championnat de France du clergé à vélo. Le Père Matthieu emmène Jésus en procession dans les quartiers chauds des Philippines. A travers leurs vies données au monde s'esquissent les enjeux de leur engagement et de la prêtrise au XXIe siècle.



## Interdit aux chiens et aux italiens

Alain Ughetto

Blaq out, 2022, 1h10'

Début du XXe siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger. Selon la légende, Luigi Ughetto traverse alors les Alpes et entame une nouvelle vie en France, changeant à jamais le destin de sa famille tant aimée. Son petit-fils retrace ici leur histoire.

