

MAI 2024

BIBLIOTHÈQUE DIOCÉSAINNE

Bulletin mensuel des nouvelles acquisitions



Fermetures
vacances du 29 au 3 mai
10 mai après-midi
20 mai après-midi
et 30 mai au matin

Lazare : le ravi

Benoist de Sinety

Éd. du Cerf, 2024, 141 p.



Ni un rêve, ni une fable, une histoire tout simplement. Celle de Lazare, l'ami de Jésus, le frère de Marthe et Marie, celle qu'on appelle la Madeleine. Une histoire qui rejoint nos propres quêtes d'amitié et de vie, face aux doutes, aux vertiges et aux peurs qui nous habitent. Parce que dans toutes les petites morts il y a toujours la promesse d'un relèvement possible. Récit nourri de l'Évangile et accessible à tous, dans un monde blessé où les idoles se font concurrence, appel que chacun peut entendre parce qu'il s'adresse à tous. Ce récit nous rend contemporains d'une fraternité, riche d'une expérience que chacun de nous peut vivre : la rencontre intime avec Dieu se révèle joie profonde et intarissable. Dieu ne mesure ni son aide ni sa patience. En acceptant de mourir pour chacun de nous, il nous ouvre les portes de la vie en plénitude. Voici le roman vrai de Pâques dont vous êtes le héros.

<https://youtu.be/8b88zl4edM>

Vivre : mon histoire à travers la grande histoire

Pape François

Harper Collins, 2024, 344 p.



Dans ce livre précieux, pour la première fois, le pape François nous raconte son histoire et partage avec nous ses souvenirs des événements qui ont marqué les XXe et XXIe siècles. Du début de la Seconde Guerre mondiale, alors qu'il avait presque trois ans, à aujourd'hui, le pontife nous invite à un extraordinaire voyage couvrant des décennies. L'homme d'Église nous prend par la main pour nous conduire sur un chemin fait d'émotions, de joies et de peines : une fenêtre sur le passé qui nous permettra de mieux comprendre notre présent. Une célébration de la vie.

<https://www.lavie.fr/christianisme/eglise/le-pape-francois-face-a-lhistoire-et-a-leurope-93677.php>

Aimer d'un cœur de femme : en dialogue avec Marie et Marie-Madeleine

Cécilia Dutter

Éd. du Cerf, 2024, 173 p.



Marie, Marie-Madeleine. Tout semble les opposer : l'une est bénie entre toutes les femmes, l'autre, bannie entre toutes. Pourtant, ce sont aussi deux sœurs en humanité, unies par leur lien singulier avec le Christ. La première met au monde le Messie, la seconde sera celle à qui sera envoyée pour aller porter la Bonne Nouvelle. Chacune joue un rôle essentiel et complémentaire. D'où l'idée inédite de les étudier l'une en regard de l'autre. Cécilia Dutter met en lumière combien, elles célèbrent toutes deux une féminité libre et accomplie. Désir, identité, égalité des sexes, maternité, engagement dans l'Église, Un dialogue vibrant, par-delà les siècles, avec deux grandes figures bibliques.

Des loups déguisés en agneaux : penser les abus dans l'Église

Fabrice Hadjadj

Éd. du Cerf, 2024, 189 p.



Ainsi les loups se sont déguisés en agneaux - et même en bergers. Ceux qui devaient prendre soin du troupeau en ont fait leur pâture. Souvent nous sommes pris entre le journalistique et l'hagiographique : d'un côté, le fait brut nous laisse en position de spectateur désabusé ; de l'autre, le saint tombé nous pousse à nous abuser nous-mêmes. Ce livre tente d'échapper à pareille alternative. Revenant sur l'"affaire" des frères Philippe et de Jean Vanier, il en propose une lecture biblique : ne rien minimiser de ce qu'elle a de grave, ne pas négliger ce qu'elle recèle de grâce. Ne confirme-t-elle pas une Bonne Nouvelle. Gardez-vous des faux prophètes, ils viennent en vêtements de brebis... Aussi nous donne-t-elle de penser à l'Incarnation : l'esprit d'enfance, la compassion qui excuse tout, gages donnés à l'irresponsabilité, boulevard pour ces "monstres mous" dont Bernanos annonçait l'empire. S'il est un bon usage des abus, c'est de faire en sorte qu'ils nous interrogent personnellement.

L'ultime pouvoir : la vérité sur l'impact des réseaux sociaux

Véronique Reille-Soult

Éd. du Cerf, 2023, 214 p.



Propos haineux, cyberharcèlement, fausses informations, théories du complot, manipulation des masses... Les réseaux sociaux sont propices à tous les excès, à toutes les dérives. En une vingtaine d'années, ils se sont multipliés et occupent une place prépondérante dans notre vie quotidienne. Cet ouvrage donne des clés simples pour comprendre la révolution qui a bouleversé nos existences. Du fonctionnement des algorithmes aux leviers de viralité, voici, en chiffres, en récits et en anecdotes, un panorama saisissant et accessible qui dit toute la vérité sur les plateformes, leurs dangers, mais aussi leurs bienfaits. Car les médias sociaux ont aussi permis l'émergence d'un cinquième pouvoir, après ceux de l'État et de la presse : celui de l'opinion publique. Alors, est-il trop tard pour revaloriser le partage, la solidarité, les liens sincères et féconds que peuvent procurer les réseaux ? Et surtout, ne faut-il pas, pour endiguer leurs dérives, parier sur l'intelligence collective plutôt que sur l'intelligence artificielle ? Décrivant ce monde, examinant les problèmes, suggérant les solutions, Veronique Reille-Soult offre ici un ouvrage complet, lucide et indispensable sur cet ultime pouvoir. Haut du formulaire

<https://www.youtube.com/watch?v=fRTWbkNmOqE>

Le capital que je ne suis pas !

Anne Alombert et Gaël Giraud

Fayard, 2024, 196 p.



Non, l'intelligence artificielle n'a rien d'intelligent. En collectant les savoirs humains, elle ne peut produire que la moyennisation et le mimétisme. Qui plus est, cette collecte s'opère à des fins lucratives, transformant notre vie quotidienne en source de profits. Formant un tandem inattendu, une philosophe et un économiste nous proposent une analyse croisée de ce grand mouvement de capitalisation des êtres. Ils démontrent que les logiques sous-jacentes au développement de l'IA sont loin de l'objectivité scientifique ou de la neutralité politique, et que les algorithmes engendrent le risque d'une disparition du corps et d'une automatisation des esprits. Mais ce livre est surtout une invitation à la résistance et à l'invention de nouvelles manières de vivre, en renouant avec le paradigme des communs et de l'économie contributive.

<https://www.youtube.com/watch?v=ITlQj2eWjEo>

Vivre avec l'irréparable

Isabelle Le Bourgeois

Albin Michel, 2024, 233 p.



Nous avons tous expérimenté dans nos vies d'hommes et de femmes le surgissement de l'irréparable : la mort, l'accident, l'humiliation, l'échec... autant de situations qui disent le définitif, le non-réparable. Mais comment, face à ces souffrances pérennes, distinguer l'irréparable de « l'irréparable » qui, lui, pourrait n'être pas définitif ? L'irréparable dit ce qui n'est pas encore réparé et, par-là, indique que cela pourrait l'être, laissant ouvert un champ de possibles. Telle est l'exploration d'Isabelle Le Bourgeois, qui va jusqu'à se demander s'il n'y aurait pas une part d'irréparable au sein même de Dieu, tel que nous le présente le récit biblique. Isabelle Le Bourgeois, qui a passé de longues années « à l'écoute des âmes brisées », que ce soit en visitant des lieux privés de liberté ou dans son cabinet, a le don de nous faire rencontrer, pour incarner sa réflexion, des hommes et des femmes aux parcours de vie marqués par l'irréparable... ou peut-être par un irréparable encore ouvert à l'espérance. Isabelle Le Bourgeois, religieuse auxiliaire et psychanalyste, a longtemps accompagné des personnes détenues.

La religion à l'épreuve de l'écologie. :

Suivi de Exégèse et Ontologie

Bruno Latour

Éd. de la Découverte, 2024, 366 p.



"De novembre 2020 à janvier 2021, Bruno Latour s'est prêté au jeu de relire un texte qu'il avait depuis longtemps oublié : sa thèse de doctorat. Reproduite en intégralité en seconde partie de cet ouvrage, elle a constitué le point de départ des entretiens qui la précèdent (menés par plusieurs sociologues et théologiens). L'enjeu de ces entretiens ? était d'aborder une question aussi importante que controversée : quel rôle a joué la " parole religieuse " dans la trajectoire intellectuelle de Bruno Latour ? Les méthodes exégétiques qu'il découvre en travaillant le texte biblique, sans cesse transposées et rejouées tout au long de ses recherches ultérieures (sur la science, le droit, les technologies, etc.), apparaissent ici comme un motif essentiel de son œuvre et ce, indépendamment de toute perspective confessionnelle. La religion est, pour Bruno Latour, un " mode d'existence " parmi d'autres, ni plus ni moins important. Ces dernières années, l'émergence d'un Nouveau Régime Climatique et l'irruption inquiétante de Gaia ont été l'occasion, pour lui, de rouvrir cette question."

<https://www.philomag.com/livres/la-religion-lepreuve-de-lecologie-suivi-de-exegese-et-ontologie>

Dans la maison de mon père

Joseph O'Connor

Rivages, 2024, 430 p.



Septembre 1943 : les forces allemandes occupent Rome. Le chef de la Gestapo, Paul Hauptmann, fait régner partout la terreur. Hugh O'Flaherty, prêtre irlandais attaché au Vatican, organise un réseau d'évasion pour les prisonniers alliés et les Juifs persécutés, contre les consignes de son plus haut supérieur... Improvisant un chœur de chambre amateur, il réunit une bande d'amis hétéroclites, aussi dévoués qu'attachants, et maquille en "répétitions" la préparation de leurs faits d'armes dans une Rome devenue un nid d'espions. Mais à la veille de Noël, les filets de la Gestapo se resserrent autour du Saint-Siège et l'heure de la mission de tous les dangers sonne. Inspiré d'une histoire vraie, Dans la maison de mon Père est un roman puissant et haletant, écrit par un maître de la fiction historique. Un roman sur l'amour, le sacrifice et ce que signifie être humain dans les circonstances les plus extrêmes.

https://www.youtube.com/watch?v=C_52u7bm-Jo



Une jeune fille en feu

Gérard de Cortanze

Albin Michel, 295 p., 2023



Revenue d'entre les morts, la jeune Christine traverse le feu et la glace, parle aux oiseaux, prédit l'avenir, vole d'arbre en arbre. En cette fin du XII^{ème} siècle où les femmes sont considérées comme versatiles ou folles et rendues responsables de la Chute originelle, elle refuse le silence et la soumission. Adepte de la vie évangélique, elle se consacre au soin des malades, à la prière et à la contemplation mystique, mais n'en prône pas moins la redistribution des richesses, condamne les mauvais prêtres et prend la défense de la communauté juive. Féministe avant la lettre, celle qu'on appelle désormais Christine l'Admirable exhorte les épouses à se révolter contre leur mari, les nonnes à fuir les couvents et entraîne dans son sillage des centaines d'errantes, annonciatrices des fameuses béguines. Dans ce roman fascinant, qui traverse un siècle secoué par de grands bouleversements culturels et religieux, Gérard de Cortanze dresse le portrait d'une sainte femme dont les revendications sont d'une modernité stupéfiante.

<https://youtu.be/oLQFmjOjFKU?t=49>

En vérité, Alice

Tiffany Tavernier

Éditions Sabine Wespieser, 2024, 286 p.



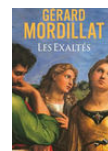
Sa mère, ses amis, la médecin qu'elle consulte, personne ne la comprend : Alice est enfermée dans la conviction qu'elle sauvera son compagnon grâce à leur amour immense. Alice vit sous emprise. Mené tambour battant, ponctué de trouées de lumière, ce livre nous conduit sur des chemins absolument inattendus : sommée de trouver du travail, Alice, d'une timidité maladive depuis son arrivée à Paris à dix ans, après une enfance radieuse au Guatemala, et dont le CV est inexistant, n'essuie que des refus. Elle répond pourtant à une ultime petite annonce : « L'association diocésaine de Paris recrute un(e) assistant(e) pour le promotorat des causes des saints. » À sa grande surprise, l'évêque l'embauche. La voilà embarquée, et nous avec elle, dans un univers dont elle ignore tout : il s'agit, d'instruire des candidatures à la canonisation, première étape d'une procédure qui doit s'achever à Rome. Aidée par des collègues, elle découvre l'audace et la folie des vies de ces « serviteurs de Dieu », « vénérables » ou « bienheureux » qu'il s'agit d'évaluer et dont Tiffany Tavernier ponctue son récit, illuminant dans le même mouvement son texte et le quotidien de sa protagoniste. La puissante romancière invite le monde extérieur dans la bulle de déni où s'est réfugiée Alice, l'autorisant à se frayer un chemin vers sa propre vérité. Ce n'est pas là la moindre surprise du formidable portrait de femme qu'elle nous offre, elle qui ne cesse d'interroger l'infinie capacité de l'être humain à renaître à soi et aux autres.

<https://www.youtube.com/watch?v=jGk3J8gfV4s>

Les exaltés

Gérard Mordillat

Calmann-Lévy, 2024, 375 p.



Allemagne, XVI^{ème} siècle. Martin Luther et Thomas Müntzer ont tout pour être frères. Ils partagent la même foi, la même culture, le même engagement contre les dérives du clergé. Pourtant, ils vont s'affronter, un combat à mort dans cette noire Allemagne où brillent trois visages de femmes, trois nonnes en rupture de couvent: Dotty, Otilie et Katharina. L'un défend que tous les biens doivent être mis en commun, l'autre que l'Église doit être réformée sans que l'autorité des puissants ne soit remise en cause. Thomas Müntzer prend le parti des paysans, réduits au servage par leurs seigneurs, rançonnés par l'Église, tandis que Martin Luther soutient les princes catholiques et protestants, unis pour maintenir l'ordre féodal. Le conflit tourne à la guerre civile... Un roman d'aventures solidement documenté, où les corps se heurtent et se blessent en quête d'une impossible vérité.

JEUNESSE

Vatican, carnet de voyage, tomes 1 et 2

Ikuni Asuka

Komikku éditions, 2023, 195 et 220 p.



Un voyage au coeur de l'Italie et du Vatican ! Voici que commence le voyage d'un jeune homme qui cherche à trouver sa place dans le monde. En 1921, en l'an 10 de l'ère Taishô, durant la fragile période de paix entre les deux guerres mondiales, Nanase, un jeune garçon du quartier de Senba à Osaka, a beaucoup de mal à exprimer ses sentiments depuis la mort de ses parents. Mais un jour, il reçoit une lettre venant d'Italie qui s'apprête à changer sa vie du tout au tout.

MANGA

Louis-Marie Grignion de Montfort :

L'apôtre de Marie

C. Dupuy et E. Cerisier

Plein vent, 2024, 48 p.



En 1842, le père Dalin, supérieur général de la Compagnie de Marie, découvre le Traité de la vraie dévotion à la Sainte Vierge, écrit par Louis-Marie Grignion de Montfort au siècle précédent. Entré au séminaire de Saint-Sulpice et ordonné prêtre en 1700, ce dernier est envoyé à Nantes, puis à Poitiers, sur le conseil de Madame de Montespan. Devenu aumônier de l'hospice des pauvres, il y discerne la vocation religieuse de la jeune Marie-Louise Trichet et fonde une association dédiée à la Sagesse du Verbe incarné. Après un retour à Paris, le missionnaire est rappelé à Poitiers, où il évangélise les faubourgs de la ville, avant de se rendre à Rome pour y consulter le pape Clément XI. Revenu en France, il se joint à Dom Leuduger en Normandie, puis évangélise le pays Nantais. Après l'échec de la fondation d'un calvaire à Pontchâteau, l'infatigable apôtre de Marie, constamment chassé « comme une balle dans un jeu de paume », achève ses missions dans les diocèses de Luçon et de La Rochelle, où il écrit son célèbre traité.

Séraphine

Édith et Marie Desplechin

Rue de Sèvres, 2022, 105 p.



Que faire de sa vie quand on a treize ans et qu'on est une fille pauvre, pas laide, sachant lire, sans autre protection que celle d'un vieux curé, d'une tante prostituée et d'une veuve ronchon ? Nonne ? Jamais. Séraphine est trop insolente. Couturière ? Non plus. Elle a trop envie de parler et de voir du monde. Peut-être qu'un jour les femmes pourront devenir juges, gendarmes ou avocats et faire de la politique... Peut-être même qu'un jour Dieu Lui-même sera une femme. Mais, pour l'instant, nous sommes en 1885, à Paris, ou plutôt à Montmartre. Le souvenir de la Commune est encore vif chez les uns. Les autres s'occupent de l'enterrer définitivement en bâtissant, là-haut sur la butte, le Sacré-Coeur. Et Séraphine ne voit qu'une solution pour mener la vie libre et sans misère dont elle rêve : s'en remettre à sainte Rita, la patronne des causes désespérées.

BD

Pier Giorgio Frassati : toujours plus haut

M. et O. Malcurat – Marco Greselin

Plein vent, 2024, 48 p.



Lorsque Pier Giorgio Frassati meurt à l'âge de 24 ans, le 4 juillet 1925, des gens de toutes conditions se pressent devant la maison familiale à Turin pour lui rendre hommage. Emporté par une poliomyélite contractée en visitant un malade, ce jeune étudiant italien, sportif, membre du tiers ordre dominicain, rayonnait d'une charité brûlante, puisée dans une foi ardente. Béatifié en 1990 par Jean-Paul II qui le donne en modèle aux jeunes, il est proclamé patron des montagnards, des sportifs et des Journées mondiales de la jeunesse. Sa vie tout entière était guidée par sa devise : « Verso l'alto », « vers le haut ».

BD ADULTES

Notre-Dame de Paris

Georges Bess

Glénat, 2023, 202 p.



Un monument de la littérature pour un roman graphique cathédrale. Georges Bess nous revient avec le plus emblématique des écrivains français. Il s'associe au souffle hugolien pour nous livrer une magnifique fresque historique, épique et romanesque qui rend hommage à la richesse de l'œuvre originelle. Bess se saisit ici du mythe comme personne ne l'avait fait auparavant avec son imposante maestria graphique et un noir & blanc aussi ensorcelant que le regard d'Esmeralda. C'est un tour de force à grand spectacle, intense et fastueux, peuplé de personnages légendaires !

L'abbé Pierre : une vie pour les autres

Abdel de Bruxelles et Vincent Cuvellier

Casterman, 2023, 68 p.



Henri Grouès naît à Lyon en 1912. Éduqué dans une famille catholique tournée vers les autres, il est sensibilisé dès l'enfance à l'entraide et au partage. Se faisant d'abord appeler " Frère Philippe ", Henri adopte après la Seconde Guerre mondiale un nom qui va rester dans toutes les mémoires : celui de l'Abbé Pierre. Réunissant des compagnons pour fonder Emmaüs, il mène dès lors une lutte acharnée contre le mal-logement. À l'hiver 1954, il lance son célèbre appel à la radio, et tout au long de sa vie l'Abbé Pierre a créé des communautés, en France et à travers le monde, afin de venir en aide aux personnes démunies. Par son infatigable action, il nous rappelle que la dignité est un enjeu de civilisation et un droit universel.



Adam et Ève

Clotilde Bruneau, Gianenrico Bonacorsi

Glénat, 2023, 55 p.



Au commencement, il y avait les ténèbres, puis Dieu créa en six jours un univers resplendissant de beauté où toute chose avait sa place : les animaux, les végétaux, le ciel, les étoiles et... Adam, le premier homme qu'il conçut à son image. Bientôt, Dieu donna à Adam une compagne, Ève, et tous deux goûtèrent aux joies de l'Éden. Mais Ève succombe à la tentation du serpent. En voulant avoir accès au Savoir, elle mange le fruit défendu. Par ce geste, elle enfreint les règles édictées par Dieu et provoque son courroux vengeur. L'homme se retrouve alors à devoir gagner son pain à la sueur de son front et la femme à enfanter dans la douleur. Chassés du paradis par l'archange Michel, Adam et Ève seront les premiers hommes à peupler la Terre en portant le fardeau du péché originel... « La Sagesse des mythes, contes et légendes » se penche sur le mythe fondateur d'entre tous, celui de la Genèse et des premiers hommes selon la Bible.

Padre Sicario

S. Marchetti, Th. Dandois, V. Merino

Albin Michel, 2023, 110 p.



Salva était le plus grand tueur à gages de Cali. Son nom faisait trembler les plus grands. Mais en prison, il a embrassé la religion et est devenu pasteur évangéliste. À sa sortie, il se donne pour mission de construire un temple en plein cœur de Siloé, le quartier où il a grandi. Le projet n'est pas du goût de Victor, son ami d'enfance qui contrôle désormais le trafic de drogue dans le barrio. Padre Sicario, est un récit d'action sur la violence et la rédemption. L'histoire racontée à hauteur d'hommes, est très librement inspirée de faits réels et d'expériences vécues.

DVD

The quiet girl

Colm Bairéad

Condor entertainment, 96 min.

Irlande, 1981, Cáit, une jeune fille effacée et négligée par sa famille, est envoyée vivre auprès de parents éloignés pendant l'été. Mais dans cette maison en apparence sans secret, où elle trouve l'épanouissement et l'affection, Cáit découvre une vérité douloureuse.

<https://www.rcf.fr/articles/culture/sorties-cinema-de-la-semaine-the-quiet-girl-et-le-prix-du-passage>



Les promesses

Thomas Kruithof

Wild Side, 2022, 94 min



Maire d'une ville du 93, Clémence livre avec Yazid, son directeur de cabinet, une bataille acharnée pour sauver le quartier des Bernardins, une cité minée par l'insalubrité et les "marchands de sommeil". Ce sera son dernier combat, avant de passer la main à la prochaine élection. Mais quand Clémence est approchée pour devenir ministre, son ambition remet en cause tous ses plans. Clémence peut-elle abandonner sa ville, ses proches, et renoncer à ses promesses ?

<https://www.reforme.net/culture/cinema-critiques-de-films/les-promesses-de-thomas-kruithof-ethique-et-action-politique/>

FILMS

Le cardinal

Nicolae Margineanu

Saje, 2023, 95 min

1950, prison de Sighet, Roumanie. C'est là, derrière les barreaux, qu'un groupe d'évêques gréco-catholiques est emprisonné par les autorités communistes, dans le but de les amener à renier toute forme d'allégeance au Vatican, perçu comme une influence étrangère. Un homme s'élève parmi eux qui devient progressivement un guide pour chaque prêtre : l'évêque Iuliu Hossu.

